

# TEST: GŁOŚNIKI BLUETOOTH

WWW.KOMPUTERSWIAT.PL'2019

OKOŁO 600 ZŁ



**1 JBL Charge 4**  
Cena: 600 zł

W nowej edycji swojego Charge JBL poprawił przede wszystkim wyposażenie. Do ładowania służy teraz USB-C, akumulator ma 7500 zamiast 6000 mAh. Brzmienie Charge 4 jest w porządku. Miękkie basy przy wyższej głośności mają skłonność do dudnienia, głosy brzmią nosowo.

- + Prosta obsługa, wodoszczelna budowa, gniazdo USB do ładowania
- Basy ze skłonnością do dudnienia, głosy przebarwione nosowo



**2 Teufel Rockster Go**  
Cena: 649 zł

W przeciwieństwie do Teufel Rockster Cross poręczny Rockster Go nie bije rekordów głośności. W tej klasie wielkościowej i cenowej nie ma jednak głośnika Bluetooth, który brzmiałby lepiej. Za Teufelem Rockster Go przemawiają także porządny czas pracy na akumulatorze i solidna konstrukcja.

- + Czyste i wyważone brzmienie, bardzo solidna budowa, ładowanie przez USB
- Stabe oznaczenie klawiszy



**3 LG XBOOM Go PK7**  
Cena: 570 zł

Wygląd głośnika LG z kolorowymi diodami LED jest bardzo spektakularny, brzmienie już nie. Pomimo cichych basów lepiej nie używać funkcji ich wzmocnienia, bo wtedy głosy brzmią bardziej nieczysto. Czas pracy na akumulatorze to solidne 21 godzin, obudowa nie boi się zachlapania.

- + Czysta góra, estetyczne podświetlenie, długi czas pracy na akumulatorze
- Mało łączy, spora waga



**4 Ultimate Ears Boom 3**  
Cena: 560 zł

UE wprowadził do Boom 3 ulepszenia kilku detali: głośnik na przykład pływa teraz w basenie, gniazdo do ładowania jest dobrze dostępne, a naciśnięcie przycisku uruchamia playlistę z ulubionymi. Głośnik wygląda bardziej stylowo niż Boom 2 i z 30 godzinami czasu pracy jest bardziej wytrzymały.

- + Wodoszczelny, głośniki można łączyć w parę stereo, długi czas pracy na akumulatorze
- Syczące głoski s, brak innych łączy

OKOŁO 1200 ZŁ



**1 JBL Xtreme 2**  
Cena: 1000 zł

W teście JBL Xtreme 2 okazał się dobrym towarzyszem podróży. Ma wodoszczelną obudowę, długi, wynoszący prawie 19 godzin czas pracy na akumulatorze i potrafi zagłuszyć prawie wszystkie odgłosy z otoczenia. Basy są mocne, a góra bardzo dobitna, tony średnie są natomiast za ciche.

- + Mocne basy, pas do noszenia z otwieraczem butelek, gniazdo do ładowania
- Głosy trochę przytłumione, tony średnie trochę ciche



**2 Teufel Rockster Cross**  
Cena: 1070 zł

Teufel Rockster Cross wygląda stosownie do swojej nazwy – bardzo outdoorowo, a dzięki odporności na wodę według IPX5 głośnik sprawdzi się w terenie. Na wycieczki piesze raczej się nie nadaje, bo jest dość duży i ciężki. Teufel wytrzymał w teście na jednym ładowaniu ponad 20 godzin odtwarzania. Brzmienie jest wyważone i czyste.

- + Bardzo wyważone brzmienie, solidna budowa, dobry czas pracy na akumulatorze
- Spora waga



**3 Bose SoundLink Revolve+**  
Cena: 1130 zł

Wzornictwo SoundLink Revolve+ ze stylową, aluminiową obudową i uchwytem nie może się nie podobać. Głośnik generuje dźwięk dookólny, zapewniając równomierne nagłośnienie całego pomieszczenia, ale jego jakość mocno zależy od miejsca ustawienia. Głośnik najlepiej czuje się, stojąc swobodnie na stole.

- + Dobre brzmienie, możliwość połączenia w parę stereo, prosta obsługa
- Jakość dźwięku zależy od miejsca ustawienia głośnika, drogi



**4 Bang & Olufsen Beoplay P6**  
Cena: 1600 zł

Pod względem wzornictwa Beoplay P6 jest jednym z ciekawszych głośników. Cieszy również ciepłe i zaskakująco pełne brzmienie. Aluminiowy głośnik do zastosowań outdoorowych nadaje się jednak gorzej od konkurencji – głośność maksymalna i czas pracy na akumulatorze są po prostu niewystarczające.

- + Możliwość użytkowania jako głośnik peceta, stylowa aluminiowa obudowa
- Kiepski czas pracy na akumulatorze, brak dodatkowych łączy

**Uwaga!**  
Przy takiej samej ocenie testowej niższa cena skutkuje wyższą pozycją. Ceny rynkowe Komputer Świat ustala w porównywarach cenowych

## PODSUMOWANIE WYNIKÓW TESTU

	Budowa: głośnik mono Wymiary: 22 x 9,3 x 9,5 cm Waga: 0,9 kg	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 21 x 11 x 6,5 cm Waga: 0,7 kg	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 32 x 16,7 x 15,2 cm Waga: 2,9 kg
Jak dobra jest jakość dźwięku?	50% Głosy trochę nosowe <b>4,2</b>	Jak na swój rozmiar bardzo mocny dźwięk <b>4,7</b>	Suche brzmienie stereo <b>4,3</b>
Test akustyczny	głosy trochę przebarwione nosowo i zachrypnięte, góra nieprecyzyjna <b>4,1</b>	mocne, ciepłe brzmienie z zaskakująco mocnym basem, brak większych przebarwień, czysta góra <b>4,7</b>	stosunkowo słaby bas, czysta góra, tony średnie trochę za bardzo wyeksponowane, suche brzmienie <b>4,3</b>
Maksymalna głośność (przy 400 Hz)	wysoka (95 dB) <b>4,8</b>	trochę niska (88 dB) <b>4,3</b>	wysoka (94 dB) <b>4,6</b>
Jak łatwa jest obsługa?	20% Łatwa <b>4,7</b>	Trochę uciążliwa <b>4,2</b>	Łatwa <b>5,1</b>
Obsługa	dobra dostępność klawiszy, dobry feedback, podwójne funkcje klawiszy nierozpoznawalne <b>5,2</b>	symbole na przyciskach trochę trudno czytelne, przeskoc do kolejnego utworu wymaga naciśnięcia dwóch klawiszy równocześnie <b>4,0</b>	podwójne obłożenie przycisków przeskoku utworu i oświetlenia <b>5,0</b>
Instrukcja obsługi	trochę trudno zrozumiała i trochę lakoniczna <b>3,5</b>	łatwo zrozumiała i bardzo obszerna <b>5,5</b>	łatwo zrozumiała, ale trochę lakoniczna <b>4,5</b>
Regulacja barwy dźwięku na urządzeniu albo w aplikacji	brak <b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>	bas, tony wysokie <b>4,0</b>
Przyciski do obsługi odtwarzania utworów	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>
Jakie ma łącza?	10% Ładuje również tablety <b>5,4</b>	Wszystkie ważne <b>4,4</b>	Tylko wejście stereo <b>1,4</b>
Łączność radiowa ze smartfonem albo odtwarzaczem MP3	Bluetooth <b>3,0</b>	Bluetooth <b>6,0</b>	Bluetooth <b>3,0</b>
Wejścia audio	wejsće stereo <b>3,0</b>	mikrofon, wejście stereo <b>4,0</b>	wejsće stereo <b>1,0</b>
USB do ładowania akumulatorów	smartfony (do 1 A), tablety (2 A) <b>6,0</b>	smartfony (do 1,5 A) <b>4,0</b>	brak funkcji ładowania <b>1,0</b>
Jak dobrze głośnik sprawdza się w użytkowaniu mobilnym?	20% Długi czas pracy na akumulatorze, wodoszczelny <b>5,7</b>	Lekki i wodoszczelny <b>5,2</b>	Bardzo długi czas pracy na akumulatorze, trochę ciężki <b>5,4</b>
Czas odtwarzania na jednym naładowaniu akumulatora albo zestawie baterii	18 godzin 23 minuty <b>5,6</b>	14 godzin 6 minut <b>4,4</b>	20 godzin 58 minut <b>6,0</b>
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość) / waga z akumulatorem albo bateriami	22 x 9,3 x 9,5 cm / 0,97 kg <b>5,3</b>	21 x 11 x 6,5 cm / 0,76 kg <b>5,5</b>	32 x 16,7 x 15,2 cm / 2,9 kg <b>3,7</b>
Właściwości outdoorowe	IPX7 (wodoszczelny) <b>6,0</b>	IPX7 (wodoszczelny) <b>6,0</b>	IPX5 (ochrona przed strumieniem wody) <b>5,0</b>
Punkty dodatnie i ujemne		możliwość użytkowania jako głośnik do peceta <b>+0,1</b>	
<b>JAKOŚĆ</b>	<b>bardzo dobra 4,7</b>	<b>bardzo dobra 4,7</b>	<b>dobra 4,4</b>

	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 7,3 x 18,4 x 7,3 cm Waga: 0,6 kg	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 28,8 x 13,6 x 13,2 cm Waga: 2,4 kg	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 38,5 x 14,9 x 12,9 cm Waga: 2,8 kg	Budowa: głośnik mono Wymiary: 11 x 18 x 11 cm Waga: 0,9 kg	Budowa: głośnik stereo Wymiary: 13 x 17 x 6,8 cm Waga: 1,0 kg
Syczące głosy w głoskach s	<b>4,1</b>	Brzmienie mocne i zniuansowane <b>4,7</b>	Ciepłe, trochę nosowe brzmienie <b>4,9</b>	Bardzo wyważone brzmienie <b>4,5</b>	Ciepłe brzmienie, nie bardzo głośne <b>4,5</b>
głosy przytłumione, środek bardzo wyeksponowany, ale rozmyty, lekko syczące głosy, basy wstrzymiżliwe	<b>4,0</b>	basy bardzo potężne, góra bardzo wyeksponowana, precyzyjna, tony średnie ciche, rozmyte, szczegółowe, ale miękkie i przytłumione <b>4,5</b>	ciepłe i precyzyjne brzmienie, góra i środek wyważone, głosy trochę przebarwione nosowo <b>4,8</b>	wyważone, suche brzmienie, głosy minimalnie nosowo przebarwione <b>4,6</b>	góra trochę cicha, środek naturalny, zdumiewająco mocne basy, prawie bez zauważalnego efektu stereo <b>4,6</b>
bardzo wysoka (100 dB)	<b>5,5</b>	bardzo wysoka (102 dB) <b>6,0</b>	bardzo wysoka (100 dB) <b>5,5</b>	trochę niska (90 dB) <b>4,0</b>	trochę niska (91 dB) <b>4,2</b>
Trochę uciążliwa	<b>4,4</b>	Łatwa <b>4,6</b>	Trochę uciążliwa <b>4,5</b>	Łatwa <b>4,8</b>	Łatwa <b>4,6</b>
funkcje odtwarzania realizowane są jednym przyciskiem, klawisze dość dobrze dostępne	<b>4,5</b>	dobra dostępność umieszczonych u góry klawiszy <b>5,0</b>	wszystkie ważne przyciski, klawisz odtwarzania dobrze dostępny <b>6,0</b>	wszystkie ważne przyciski ergonomiczne i dobrze dostępne <b>6,0</b>	przyciski dobrze dostępne u góry, jeden klawisz do samodzielnego zaprogramowania <b>5,0</b>
zrozumiała, ale trochę lakoniczna	<b>4,0</b>	zrozumiała, ale trochę lakoniczna <b>4,0</b>	bardzo łatwo zrozumiała i obszerna <b>5,5</b>	zrozumiała, ale krótka <b>3,5</b>	zrozumiała, ale krótka <b>3,5</b>
brak	<b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>
play, pauza, przeskoc utworu	<b>6,0</b>	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>	play, pauza, następny utwór <b>5,0</b>	play, pauza, przeskoc utworu <b>6,0</b>
Brak innych łączy	<b>1,0</b>	Ładuje również tablety <b>5,4</b>	Trochę mało łączy <b>3,8</b>	Tylko wejście stereo <b>1,4</b>	Brak innych łączy <b>1,0</b>
Bluetooth	Bluetooth <b>3,0</b>	Bluetooth <b>3,0</b>	Bluetooth <b>3,0</b>	Bluetooth <b>3,0</b>	Bluetooth <b>3,0</b>
brak	<b>1,0</b>	wejsće stereo <b>1,0</b>	wejsće stereo <b>4,0</b>	wejsće stereo <b>1,0</b>	brak <b>1,0</b>
brak funkcji ładowania	<b>1,0</b>	smartfony (do 1 A), tablety (2 A) <b>6,0</b>	brak funkcji ładowania <b>4,0</b>	brak funkcji ładowania <b>1,0</b>	brak funkcji ładowania <b>1,0</b>
Najdłuższy czas pracy na akumulatorze, lekki i wodoszczelny	<b>6,0</b>	Bardzo długi czas pracy na akumulatorze, wodoszczelny <b>5,7</b>	Bardzo długi czas pracy na akumulatorze, wodoszczelny <b>5,8</b>	Bardzo długi czas pracy na akumulatorze, bardzo lekki <b>5,1</b>	Akumulator OK, lekki <b>4,2</b>
30 godzin 20 minut	<b>6,0</b>	18 godzin 55 minut <b>5,7</b>	20 godzin <b>6,0</b>	29 godzin <b>6,0</b>	13 godzin 23 minuty <b>4,2</b>
7,3 x 18,4 x 7,3 cm / 0,61 kg	<b>5,6</b>	28,8 x 13,6 x 13,2 cm / 2,4 kg <b>4,1</b>	38,5 x 14,9 x 12,9 cm / 2,82 kg <b>3,8</b>	11 x 18 x 11 cm / 0,9 kg <b>5,3</b>	13 x 17 x 6,8 cm / 1 kg <b>5,3</b>
IPX7 (wodoszczelny)	<b>6,0</b>	IPX7 (wodoszczelny) <b>6,0</b>	IPX5 (ochrona przed strumieniem wody) <b>5,0</b>	IPX4 (ochrona przed zachlapaniem) <b>4,0</b>	IPX4 (ochrona przed zachlapaniem) <b>4,0</b>
					możliwość użytkowania jako głośnik do peceta <b>+0,1</b>
	<b>dobra 4,2</b>	<b>bardzo dobra 4,9</b>	<b>bardzo dobra 4,8</b>	<b>dobra 4,4</b>	<b>dobra 4,2</b>